

Принято
Педагогическим советом
Протокол № _1_
от «29»августа 2024г

«Утверждаю»
Директор школы: _____ Л.М.Бурханова
Введено действие приказом №__68
от «_31_» «августа» 2024 года

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
« Разъезд-Корсинская основная общеобразовательная школа»
Арского муниципального района Республики Татарстан
на 2024-2025 учебный год**

Содержание.

1.Пояснительная записка.....	2стр.
2.Нормативно-правовая база системы дополнительного образования.....	3стр.
3.Цели и задачи дополнительного образования детей.....	4стр.
4.Принципы реализации дополнительного образования.....	5стр.
5.Функции дополнительного образования.....	5стр.
6.Основные направления.....	6стр.
7.Содержание программ	12стр
8.Организационно- педагогические условия.....	13стр.
8.1Условия выбора и готовность учащихся к освоению предлагаемых программ	13стр.
8.2. Пути реализации программы.....	13стр.
9.Учебный план.....	13стр.
10.Материально-техническое обеспечение.....	15стр.
11. Методическое сопровождение и повышение профессионального уровня педагога дополнительного образования.....	15стр.
12.Используемые и необходимые ресурсы.....	15стр.
13.Основные организационные мероприятия по реализации Программы.....	16стр.
14.Ожидаемые результаты реализации Программы.....	17стр.
15.Перспективы развития дополнительного образования.....	17стр.
16.Условия развития системы дополнительного образования детей в школе.....	17стр

Пояснительная записка

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования. В сфере дополнительного образования ребёнок может реализовать своё личностное право на свободный выбор цели, освоить способность к позитивному целеполаганию, умению достигать целей своего жизненного предназначения. Свободный выбор ребёнка есть существенный признак дополнительного образования поэтому, в широком смысле слова, дополнительное образование – это образование целевого выбора. Основное его предназначение – удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей. В науке дополнительное образование детей рассматривается как "особо ценный тип образования", как "зона ближайшего развития образования в России".

Дополнительное образование направлено на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном и интеллектуальном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ» разработана дополнительная общеразвивающая программа далее (Программа). В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

Программа рассматривается и утверждается на заседании Педагогического совета, вводится в действие приказом директора школы.

Дополнительная общеразвивающая программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей, чьи дети посещают образовательное учреждение.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

2. Нормативно-правовая база системы дополнительного образования

Образовательная программа дополнительного образования МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ» Арского муниципального района РТ составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Федеральным Законом Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ (ред. от 02.12.2013) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;
- Устав школы

Отличительная особенность дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями. Интеграция основного и дополнительного образования обеспечивает:

- целостность всей образовательной системы школы со всем её многообразием;
- определённую стабильность и постоянное развитие;
- необходимый уровень знаний, умений, навыков обучающихся и развитие их эмоционально-образной сферы, формирование духовнонравственных качеств, социальной активности;
- активное использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий;
- поддержку существующих школьных традиций и поиск новых путей организации жизни ученического и педагогического коллективов;
- сохранение лучших сил педагогического коллектива и приглашение новых людей, готовых работать с детьми.

В системе дополнительного образования стал возможным действительно индивидуальный подход к ребенку, свободный от жесткой оценки и регламентации.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы: доступности, природосообразности, индивидуальности, свободного выбора и ответственности, развития, системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования, социализации и личной значимости, личностной значимости, ориентации на приоритеты духовности и нравственности, деятельностного подхода, творчества, разновозрастного единства, поддержки инициативности и активности и открытости системы.

3. Цели и задачи развития дополнительного образования детей

Цель: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе;
- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно – нравственного, гражданско – патриотического, военно – патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выделяющиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;

4. Принципы реализации дополнительного образования

природосообразности - принятие ребенка таким, каков он есть. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет.

гуманизма - через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

открытости - совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена также на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

творческого развития личности - каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива учащихся) и педагогов.

свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности - свобода выбора объединений по интересам, неформальное общение, отсутствие жёсткой регламентации делают дополнительное образование привлекательным для учащихся любого возраста дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося - существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

5. Функции дополнительного образования:

- образовательная - обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная - обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная - передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);

- коммуникативная - это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время; рекреационная - организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.
- интеграционная - создание единого образовательного пространства школы; компенсаторная - освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- социализации - освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- самореализации - самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

6. Основные направления дополнительного образования В МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ» планируется реализация работы по следующим направлениям дополнительного образования:

- художественной;
- физкультурно-спортивной;

7. Содержание программ

Физкультурно-спортивная направленность в системе дополнительного образования ориентированы на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации. В ходе реализации программ физкультурно-оздоровительного направления решаются задачи создания условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил; формирования ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу; организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха.

Художественное направление в системе дополнительного образования ориентировано на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению учащимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка. Образовательные программы дополнительного образования предназначены для работы с детьми от 6 до 15 лет и взрослыми и направлены на формирование культуры творческой личности. Программы отличаются большим разнообразием тем и оригинальным подходом к их раскрытию. Образовательные программы представлены по нормированным срокам освоения: от 1 года до 2-х лет и более

- **Содержание программы кружка «Английский язык через музыку»**

Содержание программы	Кол-во
----------------------	--------

	часов	
1. Разные страны – разные традиции	4	4
2. Весёлого Рождества!	4	4
3. Я и моя семья	5	5
4. Будь здоров!	4	4

Содержание программы кружка «Веселая сценка»

Роль театра в культуре (2 ч.)

На вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный колобок». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. Игра «Жизнь-театр».

Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств. Учащиеся приобретают навыки, необходимые для сценического общения, участвуют в этюдах для выработки выразительной сценической жестикуляции («Немое кино»), знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. Знакомятся с создателями спектакля (писатель, поэт, драматург).

Театрально-исполнительская деятельность (8 ч.)

Упражнения, направленные на развитие чувства ритма .Образно-игровые упражнения (электричка, стрекоза, бабочка.).Упражнения, в основе которых содержатся абстрактные образы (ветер, туман).Основы актерского мастерства. Мимика. Театральный этюд. Язык жестов .Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Импровизация. Диалог. Монолог.

Занятия сценическим искусством (8ч.)

Упражнения и игры: превращения предмета в предмет («Метаморфозы»); живой алфавит, речка, волна. Игры-одиночки. Выполнение этюда по картинкам. Приёмы релаксации. Концентрация внимания, дыхания.

Освоение терминов (3ч.)

Знакомство с терминами: драматический, кукольный театр, спектакль, этюд, партнёр, премьера, актер.

Просмотр профессионального театрального спектакля (3 ч.)

Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

Работа над мероприятием (басня, сказка и т.д.) (8 ч.)

В основу работы легли авторские и народные произведения. Знакомство с пьесой, сказкой. Работа над мероприятием. Этюды - спектакль. **Показ спектакля (мероприятия).**

Задачи руководителя:

- научить создавать этюды по сказкам, басням;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- научить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом;
- развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно);
- пополнять лексикон, образный строй устной речи.

Основы пантомимы (2ч.)

Знакомство с позами актёра в пантомиме как главное выразительное средство. Жест и маска в пантомиме.

Содержание программы кружка «Шахматы»

Содержание программы	Кол-во часов	
	Практика	Теория
Шахматная доска и фигуры	2	2
Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат. Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения. Ходы и взятия фигур	3	2
Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза, нападение, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля.	4	2
Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись шахматных позиций. Практическая игра. Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат	3	1
Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход.	2	1
Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и различие между понятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы. Запись шахматных ходов	3	1
Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки.	3	1

Шахматный диктант. Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен		
Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество. Общие принципы разыгрывания дебюта	3	1

Содержание программы кружка «Бадминтон»

Программа включает в себя три основных раздела: «Знания о физической культуре» (информационный компонент деятельности), «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» (операциональный компонент деятельности), «Физическое совершенствование» (процессуально-мотивационный компонент деятельности).

В разделе «Знания о физической культуре» представлены основные термины и понятия игры в бадминтон, история развития бадминтона, и его роль в современном обществе. Кроме этого, здесь раскрываются основные понятия физической и спортивной подготовки бадминтонистов, особенности организации и проведения самостоятельных занятий по бадминтону, даются правила игры в бадминтон и требования техники безопасности.

Раздел «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» содержит задания, которые ориентированы на активное включение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой. Этот раздел соотносится с разделом «Знания о физической культуре» и включает в себя: организацию и проведение самостоятельных занятий бадминтоном с учетом индивидуальных особенностей физического развития и уровня подготовленности; соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выбор инвентаря, одежды для занятий бадминтоном.

Организация и проведение самостоятельных занятий по бадминтону. Планирование занятий по бадминтону. Составление по образцу комплексов упражнений для развития физических качеств в бадминтоне. Подводящие и подготовительные упражнения в бадминтоне, необходимые для освоения двигательных действий. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Последовательное выполнение частей занятия, наблюдение за режимом нагрузки (по частоте сердечных сокращений) в течение занятия. Организация досуга посредством игры в бадминтон.

Оценка эффективности занятий по бадминтону. Самонаблюдение и самоконтроль на занятиях по бадминтону. Ведение дневника самонаблюдения, за динамикой физического развития и физической подготовленности. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Правила самостоятельного тестирования физических качеств в бадминтоне. Оценка основных технических приемов игры (стойки, подачи, удары, передвижение по корту). Способы выявления и устранения ошибок в бадминтоне. Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Раздел «Физическое совершенствование», ориентирован на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья. Этот раздел включает в себя несколько направлений: «Физкультурно-оздоровительная деятельность», «Спортивно-оздоровительная деятельность с обще-развивающей направленностью» и «Спортивно-оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью».

«Физкультурно-оздоровительная деятельность» ориентирована на решение задач по укреплению здоровья обучающихся. В этом разделе изучаются оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

«Спортивно-оздоровительная деятельность с обще-развивающей направленностью», направлена на физическое совершенствование обучающихся и включает в себя средства общей физической и технической подготовки бадминтонистов. Освоение обучающимися способом хватки ракетки, подач, ударов по волану, техники передвижения по площадке, технико-тактических действий в бадминтоне.

Способы держания (хватки) ракетки: универсальная, для удара открытой и закрытой стороной ракетки.

Стойки: при подаче, при приеме, игровые; правосторонние, левосторонние; высокие, средние, низкие; атакующие, защитные, универсальные.

Подачи: открытой и закрытой стороной ракетки; высоко-далекая, высокая, атакующая, плоская, короткая.

Удары: фронтальные, нефронтальные; открытой и закрытой стороной ракетки; сверху, сбоку, снизу; высоко-далекий; высокий атакующий; атакующий («смеш», «полусмеш»); плоский; укороченный; сброс на сетке; подставка; подкрутка, в «противоход».

Передвижения: вперед, назад, в сторону; простой, переменный, приставной, перекрестный; выпад, прыжок, бег.

Упражнения для развития гибкости и подвижности в суставах. Упражнения для развития силы кисти. Упражнения для развития быстроты. Упражнения для развития ориентации в пространстве, равновесия, реагирующей способности. Упражнения на расслабление.

«Спортивно-оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью», ориентирована на обучение: стойкам при подаче, приеме волана; передвижениям по зонам площадки; плоской, короткой подач, открытой и закрытой стороной ракетки; нападающему, блокирующему, плоскому ударам; приемам короткого удара справа, слева, с отбросом на заднюю линию, подставка открытой и закрытой стороной ракетки у сетки. Совершенствование тактики игры в нападении, в защите, в разных зонах площадки. Отработка тактических игровых комбинаций. Игра в бадминтон по правилам. Упражнения специальной физической и технической подготовки.

В тематическом планировании отражены темы основных разделов программы и даны характеристики видов деятельности обучающихся.

Содержание программы кружка «До-ми-соль»

Вводное занятие

Знакомство с учебным предметом, классом, педагогом, друг с другом (рекомендуются различные игровые моменты).

Проведение инструктажа по технике безопасности. Правила поведения во время занятий.

Правила пения и охрана детского голоса.

Вокально-хоровая работа

Певческая установка

Одним из первоначальных этапов в обучении является певческая установка.

Формирование у учащихся навыков правильной певческой установки: прямое положение корпуса, руки свободно вдоль тела, голова в ровном положении, а так же навыков правильной певческой посадки: сидеть на краю стула, спина ровная, ноги стоят на полу под прямым углом (общее состояние – активное) достигаются постепенно в процессе занятий.

Дыхание

Этот раздел основывается на использовании элементов дыхательной гимнастики и ставит перед собой следующие задачи:

- приобретение навыков певческого дыхания с усвоением трех элементов: вдох, задержка, выдох;
- развитие среднереберного певческого дыхания; вдох легкий, выдох бесшумный.

Дикция и артикуляция

Артикуляционные упражнения.

Самомассаж артикуляционного аппарата.

Упражнения для губ, упражнения для языка. Губы активные, нижняя челюсть раскрепощена.

Отработка четкого произношения согласных звуков: взрывных, шипящих.
<http://diktory.com/dikciya.html>

Работа над скороговорками. Сочетание четкого произношения с движениями рук, ног.

Вокальные упражнения

Цель упражнений – выработка вокальных навыков, позволяющих овладеть певческим голосом. Они содействуют укреплению голосового аппарата, развивают его гибкость и выносливость, способствуют воспитанию певческих навыков.

На первом-втором году обучения главная задача упражнений: выработка чёткого унисона, расширение диапазона, овладение основными вокально-хоровыми навыками. Упражнения исполняются как маленькие произведения с различным образным содержанием. Фортепианное сопровождение заключается в гармонической поддержке исполнения. Мелодия упражнений не дублируется. Цель сопровождения – привитие гармонического восприятия упражнений. Важную роль играет исполнение гаммы в различных вариантах. Пение простых музыкальных фраз.

Творческие задания

Выполнение различных заданий, позволяющих проявить творчество, развивающих фантазию. Большое внимание развитию образного мышления (образ во всем – от попевок, до произведений).

Работа над произведениями

Основа этого учебного раздела – тщательная работа над образным содержанием исполняемых произведений, которую условно можно разделить на несколько этапов:

- образное содержание;
- отработка интонационных оборотов;
- дикционные сложности;
- разучивание произведений;
- концертный вариант исполнения.

Звуковедение. Звукоизвлечение мягкое, без рывков. Ощущение округлого звука. Сочетание пения и движения рук или всего корпуса.

Ансамбль, строй. Четкий унисон. Умение слушать друг друга, не выделяя голос из общего звучания. Интонирование простейших мелодий.

Хоровое сольфеджио, музыкальная грамота

Знакомство с длительностями, скрипичным ключом, расположением нот на нотном стане. Осознание сильной и слабой доли, ручные знаки. Понятие о высоких и низких звуках. Ручные знаки и пение «по руке». Использование ручных знаков при пении вокальных упражнений, например: «Живой рояль», «Музыкальное эхо».

Слушание музыки

Цель этого учебного раздела – развитие хорошего эстетического вкуса, накопление слушательского опыта. Слушание музыки используется для развития образного мышления детей. Применяются различные творческие задания (рисунок, придумать сюжет, название).

Рекомендуемые произведения для слушания: П.И.Чайковский «Детский альбом», М.П. Мусоргский «Картинки с выставки», К. Сен-Санс «Карнавал животных».

Использование игровых ситуаций, направленных на раскрепощение, на повышение активности на занятиях, основанных на формировании позитивного мышления.

Воспитательные мероприятия

Воспитательные мероприятия – важнейший фактор воспитания, осуществляются по трём основным направлениям:

- формирование традиций коллектива,
- идеологическая и воспитательная работа,
- общественно-полезная работа.

Направлены на:

- нравственно эстетическое воспитание детей, формирование их музыкального вкуса и интересов;
- воспитание интереса к просветительской работе, стремление пропагандировать музыкальную культуру;
- формирование самостоятельности и творческой активности;
- развитие слушательской культуры, пробуждение художественных интересов;
- воспитание чувства патриотизма;
- воспитание чувства коллективизма;
- расширение музыкального кругозора.

Итоговое занятие

Концерт для родителей

8. Организационно-педагогические условия

Организация процесса

В программах дополнительного образования предусмотрены творческие отчеты о проделанной работе, это могут быть спектакли, конкурсные программы, тематические вечера, олимпиады, показательные выступления, викторины и фестивали. Учебный процесс по программам дополнительного образования осуществляется в кабинетах, актовом зале, спортивном зале и за пределами школы (библиотеки, музеи, архивы и т.д.)

Основные формы обучения: мастерская, занятие, тренировка, тренинг, экскурсия, репетиция, исследовательская и практическая деятельность

- проектная деятельность
- выпуск печатной газеты
- викторины
- концертная деятельность
- игра
- беседы
- экскурсия
- творческий отчет
- театрализованные представления
- праздничные вечера
- фестивали

- создание презентаций, видеороликов
- конкурс
- соревнование
- творческая мастерская

8.1 Условия выбора и готовность учащихся к освоению предлагаемых программ

Ученики школы могут выбирать интересующие их программы дополнительного образования в соответствии со своими склонностями, также они имеют возможность заниматься по нескольким интересующим их программам и в случае необходимости заменять одни программы на другие. Для улучшения качества образовательных услуг в школе регулярно проводится мониторинг среди всех участников образовательного процесса, направленный на выявление:

- интересов учащихся в области дополнительного образования;
- возможных проблем при прохождении конкретных программ;
- направлений востребованных потребителем;
- возможностей педагогического коллектива по созданию большей вариативности в сфере дополнительного образования.

Анализируя полученные данные, педагоги, имеют возможность корректировать программы, по которым работают, апробировать новые программы, востребованные потребителем, выбирать различные технологии проведения занятий, ориентировать учащихся в сфере дополнительного образования. Педагоги школы знакомят родителей с достижениями учащихся, организуя выставки работ, концерты, различные открытые мероприятия. Все это направлено на ориентацию детей и родителей в разнообразии направлений дополнительного образования представленного в школе.

8.2. Пути реализации программы

Для реализации данной программы необходима разработка согласованных действий всего педагогического коллектива школы. Программа предполагает разработку общих для всех педагогов подходов к работе с учащимися, единство целей и задач. Реализация программы требует использования технологий обучения, основанных на совместной деятельности взрослых и детей. Любой участник образовательного процесса может подключаться к участию в программе. Реализация программы предусматривает не только традиционное кабинетное пространство, но и пространство, выходящее за пределы школьного здания. К участию в программе активно привлекаются преподаватели дополнительного образования, сотрудники внешкольных учреждений (библиотеки, музеи, архивы и т.д.), родители учащихся.

9. Учебный план

Учебный план и расписание ДО обучающихся в МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ» составлены с учётом современных требований, направленных на совершенствование учебного процесса в условиях модернизации Российского образования, на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих реализацию учебного плана дополнительного образования детей в МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ»:

1. Закона РФ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
2. Устава школы.
3. Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.3648-20).

4. Положение об организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам в МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ».

Школа организует образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, секции, кружки, студии, творческие коллективы, ансамбли, театры) (далее - объединения), а также индивидуально Занятия учащихся в объединениях дополнительного образования проводятся в любой день недели согласно расписанию, которое составляется в начале учебного года руководителем кружка (секции) с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся согласно нормам санитарных правил. Расписание утверждается директором школы. Изменения в расписании производятся только по согласованию с администрацией школы. Продолжительность занятий – 45 минут, 10 минутный перерыв для отдыха. Между занятиями общеобразовательных дисциплин и посещением кружков и секций предусмотрен перерыв 30 мин. Образовательный процесс в школе строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности ребёнка и создать условие для развития личности. Школа реализует образовательные программы дополнительного образования, установленные лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Учебный план на 2024-2025 учебный год.

№	Направленность	Название объединения	Возраст детей	количество часов в неделю	Общее количество часов в год
1	Художественная	«Кунелле сәһнә. Весёлая сценка»	11-16 лет	1	36
2	физкультурно-спортивная	«Бадминтон»	12-16 лет	2	72
3	физкультурно-спортивная	«Шахматы»	7-11 лет	1	36
4	художественная	«Английский язык через музыку»	11-14 лет	1	36
5	художественная	«До-ми-соль»	6,5-12 лет	1	36

Учебный план дополнительного образования детей школы имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение. Реализация образовательных программ обеспечена учебно-методической литературой, дидактическими материалами, ТСО, кабинетами, спортзалом.

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся заместителем директора по УВР, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

Балльного оценивания при реализации дополнительных общеразвивающих программ не проводится. Руководитель объединения в течение учебного года/в конце учебного года представляет в различных формах работу объединения (проект, выставка, постановка и т.п.). Главным результатом для учащихся являются их индивидуальные достижения, развитие личности ребенка.

Школа проводит целенаправленную работу по вовлечению в систему дополнительного образования учащихся, состоящих на различных формах профилактического учета.

10. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы дополнительного образования в МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ» Арского муниципального района РТ имеются следующие помещения и технические средства обучения: - спортивный зал;

- учебные кабинеты; - компьютерный класс;
- шахматный уголок;

11. Методическое сопровождение и повышение профессионального уровня педагога дополнительного образования.

Категорийный состав педагогов дополнительного образования.

Всего педагогов -4

Высшее образование – 4

Среднее профессиональное образование -0

Высшая кв. категория -1

Первая кв. категория -3

Содержание методической деятельности:

1. Организация системы повышения квалификации педагогов.
2. Участие в семинарах, конкурсах, конференциях.
3. Оказание педагогам ДО информационной, консультативно-методической помощи через методические семинары.
4. Экспертиза рабочих программ педагогов дополнительного образования.
5. Оказание методической помощи в подготовке открытых занятий, выставок, конкурсов, концертов.
6. Консультации по работе над методической темой педагогам дополнительного образования.
7. Посещения занятий педагогов дополнительного образования с последующим анализом и самоанализом.

12. Используемые и необходимые ресурсы

Научно-методическое обеспечение программы

- Научно-методические рекомендации по организации и мониторингу внеучебной деятельности.

- Рабочие программы дополнительного общеразвивающего образования в соответствии с направленностями и видами внеучебной деятельности.

- Публицистическая литература.

Периодическая литература (журналы, газеты)

-Методическое обеспечение каждой общеразвивающей программы (диагностические методики, конспекты занятий, разнообразный дидактический материал к занятиям);

- Сценарии досуговых мероприятий.

Организационные ресурсы

- Обновление рабочих программ дополнительного общеразвивающего образования, введение новых.

- Формы отчета перед общественностью.

- Циклограммы режимных управленческих мероприятий: расписание занятий, планы работы, графики контроля, отчетности на учебный год.

Мотивационные ресурсы

Использование различных форм мотивации педагогов школы, детей, родителей с целью стимулирования включенности их в учебно-воспитательный процесс.

Материально-техническое обеспечение

Для организации образовательного процесса в здании имеются учебные помещения, библиотека, кабинет информатики. Кабинет информатики укомплектован компьютерами. Минимальное материально-техническое обеспечение программы предполагает наличие следующего инвентаря и оборудования:

- для занятий по дополнительным общеразвивающим программам- стол, стулья, демонстрационные доски, ноутбук, материалы и оборудование (в соответствии с направлением и видом деятельности). Количество мебели рассчитывается по количеству обучающихся в группе;

-для проведения досуговых мероприятий – ноутбук и другое оборудование.

13.Основные организационные мероприятия по реализации Программы

Взаимодействие с социокультурными учреждениями

Условиями эффективного взаимодействия МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ» с социальными партнерами выступают:

- открытость школы;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов общения.

Приоритетными направлениями сотрудничества являются: создание условий для полноценного развития; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- совместные мероприятия: праздники, коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках, конкурсах детского творчества, концертных программах и т.д.;
- сетевое взаимодействие. Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в Школе, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

14. Ожидаемые результаты реализации Программы

В результате реализации программы дополнительного образования мы ожидаем следующие результаты:

- создание в школе единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, учащихся в объединениях по интересам;
- увеличение числа учащихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- целенаправленная организация свободного времени большинства обучающихся школы;
- создание условий для привлечения родителей (законных представителей) к организации и проведению занятий в объединениях по интересам;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания

15. Перспективы развития дополнительного образования:

1. Привлечение специалистов высокого профессионального мастерства с целью совершенствования системы дополнительного образования МБОУ «Разъезд-Корсинская ООШ».
2. Расширение материально-технической базы.
3. Интеграция дополнительного образования в учебно-воспитательный процесс школы.

16. Условия развития системы дополнительного образования детей в школе

Развитие системы дополнительного образования детей в школе зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, программно-методического, психологического характера.

Организационные условия - выяснение интересов и потребностей детей и их родителей (законных представителей) в дополнительном образовании, с учетом особенностей школы, традиций, материально-технических и кадровых возможностей.

Сотрудничество на основе договора школы о сетевом взаимодействии с АДШ способствует сближению основного и дополнительного образования детей. Благодаря творческим и деловым контактам школы с УДО детей улучшается содержание и уровень подготовки различных массовых мероприятий: праздников, соревнований, концертов, выставок и др. Группы дополнительного образования занимаются в школьных кабинетах, актовом и спортивном залах, на школьном стадионе.

Кадровые условия – возможность профессионального роста педагогов. Проведение семинаров по наиболее значимым проблемам направлено на активизацию творчества педагогов, их самообразование и желание сотрудничества с коллегами – руководителями всех объединений, входящих в блок дополнительного образования детей. Взаимное посещение занятий, проведение открытых мероприятий, их анализ также дает много для профессионального роста.

Психологические условия направлены на создание комфортной обстановки в школе, способствующей творческому и профессиональному росту.

Программно-методические условия. Дополнительные общеразвивающие программы соответствуют интересам и потребностям школьников, учитывают реальные возможности их удовлетворения, помогают ребенку сформировать собственную ценностную и действенную позицию, стимулируют его самообразование и саморазвитие.

